

B.A. 6<sup>th</sup> Semester (Programme) Examination, 2021

বাংলা

Course Title: সাহিত্যতত্ত্ব ও সমালোচনা সাহিত্য

Course Code: 60114

Course ID: APBNG-603-GE-2

সময়ঃ ২ ঘন্টা

পূর্ণমানঃ ৪০

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।  
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের দাও-।

৫ x ২ = ১০

- ক) দু'জন ধ্বনিবাদী আলঙ্কারিকের নাম লেখো।  
খ) 'সাহিত্যের তাৎপর্য' প্রবন্ধ কবে কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয় ?  
গ) 'সকলেই কবি নয়, কেউ কেউ কবি' – কে কোন প্রবন্ধে একথা লিখেছেন ?  
ঘ) জয়দেব রচিত কাব্যের নাম কী ? এটি কোন ভাষায় লেখা ?  
ঙ) মিরন্দা কার রচিত কোন গ্রন্থের চরিত্র ?  
চ) 'এলিয়টকে তাঁদের আচার্য বলে মনে করেন' – কে কোথায় লিখেছেন একথা ?  
ছ) 'ঐতিহাসিক উপন্যাস' প্রবন্ধটি কোন পত্রিকায় কবে প্রকাশিত হয় ?  
জ) শোক ও হাস ভাব কোন কোন রসে পরিণত হয় ?

২। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২ x ৫ = ১০

- ক) উদাহরণসহ অনুভাবের স্বরূপ ব্যাখ্যা করো।  
খ) "জয়দেব ভোগ, বিদ্যাপতি আকাঙ্ক্ষা ও স্মৃতি।" – ব্যাখ্যা করো।  
গ) "সাহিত্য ব্যক্তিবিশেষের নহে, তাহা রচয়িতার নহে, তাহা দৈববাণী।" – লেখক কী অর্থে একথা বলেছেন ব্যাখ্যা করো।

ঘ) জীবনানন্দ দাশের মতে, আধুনিকদের সব কবিতাই ভঙ্গুর বা প্রচারবিষয়ী নয় – কেন ব্যাখ্যা করো।

৩। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২ x ১০ = ২০

- ক) 'ধ্বনিরাত্না কাব্যস্য' – মন্তব্যটি ব্যাখ্যা করো।  
খ) 'বিদ্যাপতি ও জয়দেব' প্রবন্ধে বঙ্কিমচন্দ্র যেভাবে দুই কবি-প্রতিভার তুলনা করেছেন, তা নিজের ভাষায় লেখো।  
গ) রবীন্দ্রনাথের 'সাহিত্যের তাৎপর্য' প্রবন্ধের বক্তব্য নিজের ভাষায় বিশ্লেষণ করো।  
ঘ) 'রবীন্দ্রনাথ ও আধুনিক বাংলা কবিতা' প্রবন্ধে জীবনানন্দের বক্তব্য নিজের ভাষায় লেখো।।