

B.A.Fourth Semester (Honours) Examination, 2021

Subject: History

Course ID: 40415

COURSE CODE: AH/HST/405/SEC-2

Course Title: Understanding Popular Culture

Full Marks: 40

Time: 2 Hours

The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far practicable.

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণ মান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

1. Answer any five of the following questions:

2X5=10

যে কোনও পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

a) What is *Dokra* art?

ডোকরা শিল্প কী ?

b) Name any two popular folk festivals of Bankura.

বঁকুড়ার যে কোন দুটি জনপ্রিয় লৌকিক উৎসবের নাম কর।

c) Who was the director of the film, “*Pather Panchali*”? When was it released?
পথের পাঁচালি সিনেমার পরিচালক কে ছিলেন ? এটি কবে মুক্তি পায় ?

d) Name any two famous *Baul* singers of Bengal.

বাংলার যে কোন দুজন বিখ্যাত বাউল গায়কের নাম লেখ।

e) When did the *Doordarshan* centre, Calcutta start functioning? Who was the then Prime Minister of India?

দূরদর্শন কেন্দ্র কলকাতা কবে চালু হয়? সেই সময় ভারতবর্ষের প্রধানমন্ত্রী কে ছিলেন ?

f) Who were the two founder members of the theatrical group, *Bahurupi*?

‘বহুরূপী নাটক’ দলটির দুজন প্রতিষ্ঠাতা সদস্য কারা ছিলেন?

g) Write two essential features of the *Chhau* dance of Purulia.

পুরুলিয়া জেলার ছৌ নৃত্যের দুটি প্রধান বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কর।

h) Mention any two Bengali films directed by Buddhadeb Dasgupta.

বুদ্ধদেব দাশগুপ্ত দ্বারা পরিচালিত যে কোন দুটি বাংলা চলচ্চিত্রের নাম কর।

2. Answer any four of the following questions:

5X4=20

যেকোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Write a short note on Documentary film.

তথ্যচিত্রের উপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

b) What do you mean by *Dashavatara* card of Bishnupur?

বিষ্ণুপুরের দশাবতার তাস বলতে কী বোঝ?

c) What do you know about Indian People's Theatre Association (IPTA)?

ভারতীয় গণনাট্য সংঘ সম্পর্কে তুমি কী জান ?

d) Discuss the importance of *Tusu* festival in the cultural life of Bankura.

বাকুড়ার সাংস্কৃতিক জীবনে টুসু উৎসবের গুরুত্ব আলোচনা কর।

e) Write a short note on *Patachitra* of West Bengal.

পশ্চিমবঙ্গের পটচিত্রের উপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

f) Discuss the architectural features of the Bishnupur terracotta temples.

বিষ্ণুপুরের টেরাকোটা মন্দিরের স্থাপত্যশৈলী আলোচনা কর।

UNIT III

3. Answer *any one* of the following questions:

10X1=10

যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

a) Write an essay on the features of the “Panchmura clay horse”.

পাঁচমুড়ার মাটির ঘোড়ার বৈশিষ্ট্যের উপর একটি প্রবন্ধ লেখ।

b) What strategies are being adopted by Bengali popular culture to maintain its survival in this period of globalization?

বিশ্বায়নের যুগে বাংলায় লোক শিল্প কীভাবে তার অস্তিত্ব টিকিয়ে রাখার কৌশল অবলম্বন করেছে?
